

# AΙΡΝΙΑ ΑΓΑΠΗ!

EDITION S. CHRISTIDIS



ΣΤΙΧΟΙ

E. Θ. ΟΜΗΡΟΥ

Mougiun

LAO SILÉSU

EDITION

S. CHRISTIDIS

215 Grand' Rue de Péra 215

CONSTANTINOPLE

# ΑΙΩΝΙΑ ΑΓΑΠΗ

ΜΕΛΟΔΙΑ

ΣΤΙΧΟΙ  
Ε. Θ. ΟΜΗΡΟΥ

Lao. SILÈSU

PIANO

All'Alto Modo

ΆΣΜΑ

Ta γλυκά σου μάτια στην υαρ- διά - - - ηνού τὰ χωράφια ηνού για οδν-

con semplicita.

ten.

p poco rall.

- πο - Su'σαι φώς ηνού ἡ βασιλίδης - - - ηνού ten. uai αιγάλεος σου

ten. a tempo

REFRAIN

Molto espressivo

ten. a tempo

σιδά βοσκε μέ γω - - - "Αχ αγάπα με αολύ που λι - - - ηνού

rit

5635.C.

rit ten. a To  
 ñ á-ja-nn sou ei-vañ ñw-ín —  
 p poco rit.  
 rit a To  
 ñ-gou-pos you ei-vañ ñ uap-diá  
 (H)

ten. a To rall. ten. 3  
 sou ten. uai ta ña-tœu-ia ñeø-ya ñr-diá-sou —  
 mf con entusiasmo rit. ten.  
 ten. rall. ten. m f rit. ten.  
 ten. ten. ten.

a To rit. ten. a To  
 ñe jn. ña-ja-nwáx ñwos áx! ñwos ué ñphé — jn! Mn ué ño- yn.  
 a To ten. ten. ten. ten.

ten. p rall. — ten ten.  
 sou ten. ua ña-ñs ñv wæw-xñ uap-diá-ou  
 p suivez. ten. ten.

Pour finir

le treleni pouli m'i lalia sou  
 san milis peftoun rodha taprili  
 Kia pasti sou ta kokina hili  
 vgheni fos mou tou ma' evodhia.

Ola tastra ohra sti matia sou  
 ola svinoun ghia en ñphilima sou  
 ma me pono sto legho stohasou  
 ena mono dhen elis cardhia.

- 2 -

Λαν σέ συγγρω μέσο στήν αρμαδιά μου.  
Την υαρδιά σου ναιωδω νά υτυπό<sup>τ</sup>  
Και μου δέχετ τότε ή δινιά μου.  
Τό πουλί μου πῶς μέλαγαπά

*Refrain.*

"Όταν μέ φιλᾶς, φιλᾶς στό στόμα  
Σου ζητώ φιλιά, φιλιά άνουμα.  
Τά φιλιά σου εἶνε ή ζωή μου,  
Κ' ή μυχή σου εἶνε ή μυχή μου.  
Σ" ξαρούζω εἰς τον έρωτά μας,  
Νά δυνάσαι πάντα τά φιλιά μας.  
Κι αὐτότε, ποτε τα λημονήσια  
Τότε δέ γανή ευθοφι λίσση!



# ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΚΑΠΩΙΑ



A handwritten musical score for piano and voice. The top staff shows piano accompaniment with treble and bass staves. The vocal part below has lyrics in Greek: "lé - yw", "tó nō-son sá-ya — πῶ", "vía pános na pañso", "vía pñ mi", "kñé — o", "γιά-tí θὰ τρέlla — θῶ.", "ghia-ti tha trella — tho". The score is in G major.

Μὲ τρελλαίνει πουλί μ' ή λαλιά σου  
Σάν μιλεῖς πέφτουν ρόδα τάπτριλη  
Κι' ἀπ' αὐτά σου τὰ κόκκινα χείλη  
Βγαίνει φῶς μου τοῦ Μάι εὐωδιά.

"Ολα τὰστρα ὡχρὸν στὴ ματιά σου  
ὅλα σβύνουν γιὰ ἐν φίλημά σου  
Μὰ μὲ πόθο στὸ λέγω στογάσου  
ἔνα μόνο δὲν ἔγεις κερδία.

Me treleni pouli m'i lalia sou  
san milis peftoun rodha taprili  
Kia pafta sou ta kokina hili  
vgheni fos mou tou ma' evodhia.

Ola tastra ohra sti matia sou.  
ola svinoun ghia en philima sou  
ma me pono sto legho stohasou  
ena mono dhen elis cardhia.